

FOUCAULT 100: TEST, SZUBJEKTUM, HATALOM – KORTÁRS PERSPEKTÍVÁBAN
Az ELTE BTK Esztétika tanszéke és a Filozófiai Kollégium konferenciája

2026. május 15–16.

1088 Budapest, Múzeum krt. 4/A.

PROGRAM

1. nap (2026. május 15., péntek)

		Gombocz Zoltán terem
09:45	Megnyitó	
10:00–11:00	Joseph Tanke plenáris előadása: Living the Death of Man: Ethics as Critical Resistance	
11:00–11:15	Szünet	
11:15–11:35	Szemerey Márton: Biopolitikán innen és túl: Foucault az egyre kevésbé tanulékony testek korában	
11:35–11:55	Keszeg Anna: A jövő mint diszpozitívum	
11:55–12:15	Barcza Zsigmond: A túlélés mint élet(-)forma	
12:15–12:35	Tímár Andrea: Test és politika – Foucault, Arendt, Esposito	
12:35–13:05	Kérdések – moderál: Sipos Balázs	
13:05–14:00	Ebédszünet	
		Gombocz Zoltán terem
		A. ép., alagsori –150-es terem
14:00–14:20	Tolnai Zsófia: Foucault XIV. Lajos hálósobájában: Hatalomgyakorlás és biopolitika Albert Serra <i>XIV. Lajos halála</i> c. filmjében	Kepe Nóra: A terápiás kultúra foucault-i értelmezése
14:20–14:40	Benke Attila: Az vagy, akivé a Papa formál: Foucault hatalomelmélete az <i>Itt érzem magam otthon</i> című film tükrében	Yasar Bence: Az örület fogalmi lehetőségei
14:40–15:00	Hermann Veronika: Panoptikus és poszt-panoptikus megfigyelés kortárs kelet-európai sorozatokban	Varga János: AI chatbotok és a lélek szakértői
15:00–15:20	Kérdések – moderál: Tóth Anna	Kérdések – moderál: Solymosi Máté

15:20–15:35	Szünet
	Gombocz Zoltán terem
15:35–15:55	Tóth Kálmán: A foucault-i <i>homo oeconomicus</i> és az arendti <i>homo faber</i>
15:55–16:15	Ilyés Zalán: Gondolatok a komédia és a kormányozhatatlanság etikai zónájáról: Walser sétál, Agamben megáll, Foucault kint reked
16:15–16:35	Hegedűs Gergő: A COVID-19 biopolitikája
16:35–16:55	Horváth Péter: A muzulmán mint biopolitikai szubjektum
16:55–17:25	Kérdések – moderál: Barcza Zsigmond
17:25–18:00	Szünet
18:00–20:00	Csányi Gergely, Gregor Anikó és Sipos Balázs beszélgetése: Foucault és a szexualitás

2. nap (2026. május 16., szombat)

	Gombocz Zoltán terem	
10:00–11:00	Sutyák Tibor plenáris előadása: Foucault konstrukcionizmusa	
11:00–11:15	Szünet	
11:15–11:35	Simon Attila: Epimeleia heautou – értelmezés, módszertan, technika	
11:35–11:55	Kicsák Lóránt: A mindennapi élet esztétikája mint az ellenállás egyedüli módja	
11:55–12:15	Horváth Eszter: Redőtestek utópiája: Foucault és Deleuze testképei	
12:15–12:35	Hévizi Ottó: Aposentador Foucault: Egy eltájolás anatómiája	
12:35–13:05	Kérdések – moderál: Takács Ádám	
13:05–14:00	Ebédészünet	
	Gombocz Zoltán terem	A. ép., alagsori –150-es terem
14:00–14:20	Covesan Dóra: Különös helyek, titkos átjárók:	Bíró István: Az algoritmus mint szuverén:

14:20–14:40	Archívum, tér, medialitás Foucault-nál Lénárt Tamás: Foucault és a képek	a biopolitika után Golden Dániel: Mi a szerző – a generatív mesterséges intelligencia világában?
14:40–15:00	Gaján Éva: A szentendrei Vajda Lajos Stúdió és a 3T politikája	Lurcza Zsuzsanna: A fegyelmező társadalomtól a digitopolitikáig
15:00–15:20	Kérdések – moderál: Tóth Anna	Kérdések – moderál: Ilyés Zalán
15:20–15:35	Szünet	
15:35–15:55	Barta Géza: Térbe rajzolt hatalom: Foucault és a geográfia Felső-Szilézia határain	Kerecsényi Géza: Visszatekintve Foucault-ra, Chomsky-ra és Deleuze-re
15:55–16:15	Harasztos Ágnes: Foucault és Deleuze esete a rendszerváltással	Fiáth Titanilla – Huszár László: Lojalitás, kalkuláció és a „felelős” szubjektum
16:15–16:35	Fülöp Barnabás: Az „emberléptékű” város: Foucault gouvernementalite-konceptiója és a humanizmus a városépítészetben	Munkácsi Péter – Primecz Henriett: Johanna férfiruhában
16:35–16:55	Zsolnai Karolina: A foucault-i panoptikumelmélet megjelenése a magyarországi kulturális intézményrendszerben	Kiss Lóránt: „Minden fizetésed üzenet a világ felé”: morális és esztétikai szubjektíváció a pénzügyi platformok korában
16:55–17:25	Kérdések – moderál: Solymosi Máté	Kérdések – moderál: Barcza Zsigmond
17:25–18:00	Szünet	
18:00–20:00	Bagi Zsolt és Takács Ádám vitaindító előadása: Foucault és a marxizmus	